

ibris
Respect pentru cunoaștere

Gotthold Ephraim Lessing



Narthan Înțeleptul



teatru

 mondoro

LUCRARE APEARUTĂ CU SPRIJINUL
gramar
DISTRIBUȚIE

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING

Nathan Înțeleptul

Traducere din limba germană de:
Elena van Dallen

Daja:

Actul I

Scena 1

(Decorul: un vestibul în casa lui Nathan)

Nathan întorcându-se dintr-o călătorie.

Daja îi ieșe în întâmpinare

Daja:

El e! Nathan! Slavă Celui de Sus

Că totuși, în sfârșit v-ați reîntors!

Nathan:

Da, Daja, slavă Domnului! Dar de ce-n sfârșit?

Avut-am eu de gând ca mai degrabă să mă-ntorc?

Și cum aş fi putut? Din Babilon până-n Ierusalim,

Silit la ocolișuri când încolo, când încoaace,

E cale de vreo două sute de mile;

Și e, firește, anevoie treabă

S-aduni de la datornici banii.

Iar asta nu se face-așa, cât ai clipi

Îți cere timp.

Daja:

O, Nathan,

Cât de sărman, sărman ați fi putut s-ajungeți

În ast răstimp! Căci casa voastră...

Nathan:

A ars.

Așa am auzit...Dea Domnul

Să nu se mai fi întâmplat și altceva!

Daja:

Și-ar fi putut să ardă până-n temelii!

Nathan:

Atuncea, Daja, am fi înălțat o alta nouă
Mai potrivită, mai tihnită.

Daja:

Așa-i, firește, numai că
Deodat-cu casa era cât pe ce
Să piară-n flăcări Recha.

Nathan:

Să piară-n flăcări? Cine? Recha mea? Ea?...
Asta nu mi s-a mai spus...Atunci! De altă casă
N-aș mai fi avut nevoie...Cât pe ce
Să piară mistuită-n flăcări!...Ah! Dar poate că aşa
S-a și-ntâmplat! Ea poate c-a pierit în flăcări!...Vorbește!
Spune!...Ucide-mă; Dar nu mă chinui...
Da, a pierit în flăcări!

Daja:

Dac-ar fi fost aşa
Ați auzi-o de la mine?

Nathan:

Atunci, de ce mă sperii?...O, Recha!
Recha mea!

Daja:

A voastră? Recha voastră?

Nathan:

Dacă ar trebui să mă dezvălu vreodată
Să mai numesc acest copil al meu!...

Daja:

Cu-același drept numiți al vostru
Tot ceea ce în stăpânire-aveți?

Nathan:

Nimic cu-n drept mai mare! Tot,

Respect pentru oameni și cărți

Tot ceea ce mai am înstăpânire
Mi-au dăruit natura și norocul. Acesta-i
Singurul meu bun pe care prin virtute-l dobândii.

Daja:

O, Nathan, cât de scump
Mă face să plătesc mărinimia voastră!
Dacă o bunătate ce lucrează în atare scop
Mai poate fi numită bunătate!

Nathan:

În atare scop?
În care?

Daja:

Conștiința mea...

Nathan:

Daja, lasă-mă să-ți povestesc
De toate acele lucruri pe care...

Daja:

Conștiința mea, zic...

Nathan:

Ce minunată stofă-n Babilon
Ti-am cumpărat.
Cât de bogată, cu ce gust ales Iesută! Că
Nici pentru Recha mai frumoasă n-adusei.

Daja:

La ce bun? Căci conștiința, trebui să vă spun
Nu se mai lasă adormită.

Nathan:

Și cât de mult aş vrea să văd cum îi-or plăcea
Agrafe și cercei, inelul, lăncișorul
Ce îi-am ales și cumpărat de la Damasc.

Daja:

Aşa îmi sunteți!
Să dăruiți mereu! Mereu să dăruiți și-atât!

Nathan: neni și cărti

Dacă îți dăruiesc, primește cu placere... și taci!

Daja:

Și taci! Cine se îndoiește oare, Nathan

Că n-ați fi cinstea și mărinimia în persoană?

Și totuși...

Nathan:

Totuși... totuși sunt doar un evreu... Așa e?

Asta vrei să-mi spui?

Daja:

Ce vreau să spun,

O știu și singur, chiar mai bine.

Nathan:

Atunci, taci.

Daja:

Tac. Aici se-nțâmplă ceea ce-n fața Domnului

E vrednic de pedeapsă și

Ceea ce eu nu pot împiedica, nu pot schimba

Să cad-asupra dumneavoastră!

Nathan:

Asupra mea să cadă!

Dar unde-i ea? Pe unde zăbovește... Daja

Tu mă porți cu vorba!... A prins de veste

C-am venit?

Daja:

Mă-ntreb și eu!

Groaza-i mai tremură prin fiecare nerv.

Iar fantezia ei mai zugrăvește foc

În tot ceea ce-nchipuie. Duhu-i e treaz în somn

Și doarme aievea: când mai puțin decât un animal

Și când mai mult decât un inger.

Respect pentru oameni și cărți

Nathan:

Sărmă copil!
Ce suntem noi, noi oamenii!

Daja:

Stătea întins-azi dimineață,
Cu ochii-nchiși, părea că-i moartă. Și deodată
A tresărit și a strigat: „Ascultă!
Vin cămilele tatălui meu!
Ascultă! Vine tata! E glasul lui cel bland!”... Și
Ochiul i se-nchise. Iar capul
Ce și-l ținuse sprijinit pe-un braț,
Se prăbuși pe pernă... Alergai la poartă!
Și, ce să vezi: Veneați cu-adevărat! Veneați!
Nu-i de mirare! Căci tot timpul
Întregul suflet i-a fost doar la dumneavastră... și la
el...

Nathan:

La el?
La care el?

Daja:

La el, la cel
Care din flăcări a salvat-o.

Nathan:

Cine a fost? Cine și unde-i?
Cine e cel ce mi-o salvă pe Recha mea? Cine?

Daja:

Un Tânăr templier
Ce-a fost adus acum câteva zile prizonier,
Pe care Saladin l-a grăbitat.

Nathan:

Cum? Un templier căruia Saladin, Sultanul
I-a crutat viață? Printr-o mai mică
Minune Recha n-a fost de salvat? O, Doamne!

Respect
Daja: oameni și cărți

Fără el,

Ce cuteză a pune-n joc

Câștigul proaspăt dobândit, cu ea s-ar fi sfârșit.

Nathan:

Daja, unde e el acum, acest om nobil?...

Unde-i? Du-mă la el, căci la picioare vreau să-i cad

L-ați răsplătit aşa cum se cuvine din acele

Comori pe care eu vi le-am lăsat? Datu-i-ați totul?

Sau i-ați promis mai mult? Cu mult mai mult?

Daja:

Cum am fi putut?

Nathan:

Nu? Nu?

Daja:

El a venit, nimeni nu știe dincotro

Și a plecat, nimeni nu știe încotro...

Fără cunoaște casa în vreun fel,

Doar de auz călăuzit pătrunse,

Cu pelerina larg deschisă

Și răzbind prin foc și fum

Spre glasul ce după ajutor striga.

Noi îl credeam deja pierdut, când deodată

Din flăcări și din fum în față noastră se ivi

Purtând-o sus cu brațu-i tare.

Nepăsător la țipetele noastre de bucurie și de multumire

Își puse prada jos, se-amestecă-n mulțime...

Și dispărut!

Nathan:

Sper că nu pentru totdeauna.

Daja:

Apoi, după câteva zile l-am văzut

Respect pentru lume și sărtăci

Plimbându-se sub palmieri
 Care umbresc mormântul Celui Înviat din morți.
 Cu bucurie m-am apropiat de el să-i mulțumesc,
 L-am lăudat, i-am poruncit, l-am implorat fierbinte
 Măcar o dată să vină s-o mai vadă
 Pe biata, blânda creațură care
 Odihnă nu-și găsește până când
 Căzându-i la picioare îi va mulțurni.

Nathan:

Și?

Daja:

Zadarmic! Surd a rămas la rugămîntea mea
 Și m-a acoperit cu o amarnică batjocură...

Nathan:

Până când speriat-ai renunțat...

Daja:

Nici vorbă!
 În fiecare zi i-am ținut calea
 Și m-am lăsat batjocorită-n fiecare zi de vorba lui.
 Și ce n-am mai îndurat din parte-ii!...
 Și câte n-aș mai fi-indurat! Însă demult
 El nu se mai ivește pe sub palmierii
 Ce străjuiesc mormântul Celui Înviat din morți;
 Și nimeni nu știe unde e...
 Vă minunați? Stați a cugeta?

Nahan:

Mă gândesc
 La ce impresie făc尿ă toate-acestea
 Asupra unui duh cum este cel al fetei mele, Recha.
 Să te simți disprețuit
 Tocmai de-acel pe care te văzuși silit
 Să-l prețuești din toată inima; respins
 Și totuși într-atât de-afra; pe legea mea,
 Aicea trebui-va mintea la cearlă să se ia